



Vinder af Nordisk Råds filmpris 2022: juryens motiveringer

Nordisk Råds filmpris 2022 går til den islandske film *Dýrið* af manuskriptforfatterne Sján og Valdimar Jóhannsson, instruktør Valdimar Jóhannsson samt producerne Hrönn Kristinsdóttir og Sara Nassim.

I *Dýrið* skaber instruktøren en unik fortælling om tab, sorg og rædsel. Den særdeles originale historie udforsker klassiske temaer i menneskets interaktion med moder natur og konsekvenserne af at trodse hendes kræfter. Den beskæftiger sig også med skønheden og brutaliteten ved forældreskabet og de yderligheder, som vi kan gå til for at værne om den lykke, som vi føler, at vi har ret til.

Filmen er en foruroligende og original filmisk oplevelse. Dyrenes sensitivitet over for selv den mindste forstyrrelse i deres omgivelser udnyttes effektivt til at skabe en fornemmelse af en konstant underliggende trussel, som på uforlignelig vis fremhæves af en altid opmærksom, om end diskret kameraføring og et ildevarslende lydbillede.

Den skarpe anvendelse af få men meningsfulde elementer til at fremmane en uafbrudt følelse af frygt skaber en visuelt effektiv og atmosfærisk fortælleoplevelse.

Dýrið er en imponerende debut for instruktøren, Valdimar Jóhannsson.

Originaltitel: *Dýrið*

Engelsk titel: *Lamb*

Instruktør: Valdimar Jóhannsson

Manuskriptforfattere: Sján and Valdimar Jóhannsson

Producere: Hrönn Kristinsdóttir og Sara Nassim